

2024 米兰设计周上的

“动感黑桃 A (ASSO DI PICCHE IN MOVIMENTO) 全球首秀

- Italdesign 展厅 - 米兰托尔托纳大街 (Via Tortona) 31 号 Opificio 31 - 2024 年 4 月 15-21 日, 在米兰设计周期间, Italdesign 推出的 1:1 透视动感黑桃 A (Asso di Picche in Movimento) 实体模型将与传统版本 (可追溯至 1973 年) 的黑桃 A (Asso di Picche) 一起举行全球首次亮相
- Italdesign 设计总监 Joaquin Garcia 先生表示: “在数字创新主导的时代, 真实的 1:1 模型更加能吸引、启发和唤起人们真正的情感反应。”
- Italdesign 首席执行官 Antonio Casu 先生表示: “我们采用先进的制造技术, 结合工匠们无与伦比的专业技能, 确保为客户提供最好的产品。”
- “动感黑桃 A”反映了 Italdesign 创意团队对公司理念的最新诠释, 同时扩展到当下争论的事宜
- Italdesign 展厅入口处展示了一座“动感黑桃 A”醒目的彩色雕塑, 欢迎着参观者的到来, 彰显着“汽车设计仍是对运动概念的形式诠释”
- Italdesign 工业设计部出产的 Terra 酒杯、Faemina 咖啡机和 Esasit 概念椅以及 Aurea 什锦巧克力礼盒包装项目使 Italdesign 在展会的空间布置更为完美

2023 年 4 月 25 日, 蒙卡列里

动感黑桃 A (Asso di Picche in Movimento) 模型将于 4 月 15-21 日在 2024 米兰设计周展出。1:1 的实体模型体现了 Italdesign 精准的设计与匠心工艺的最佳结合, 是超越数字效果图局限的有形证明, 也是对 Italdesign 的愿景和追求卓越承诺的彰显。

Italdesign 设计总监 Joaquin Garcia 先生表示: “在数字创新主导的时代, 我们首先制作的是数字模型, 但真实的 1:1 模型 (这里指的是静态的透视模型) 在吸引、激发灵感还有唤起人们的真正情感反应方面仍具有核心作用, 因为它提供了未来趋势的直接预览, 以及我们对未来生产原型的预期。通过实物模型, 我们可以在真实环境中对车辆的比例、优雅、简洁、功能性、人体工程学和材料进行评估。此外, 实物模型还能征求公众的意见, 这对我们确定需要改进和完善的设计领域至关重要, 从而更好地满足客户的需求和期望。”

Italdesign 首席执行官 Antonio Casu 先生明确表示：“我们以我们在模型和车厢制造方面的超凡专业技术为骄傲。这对 Italdesign 来说是一项真正的优势，因为我们一直希望通过最先进的设备、对员工的专注和持续培训以及我们工匠的专业知识，在全球范围内保持我们行业的出产质量和竞争力。从 Italdesign 近期的设计项目——日产 GT-R50 到 凯特汉姆 (Caterham) Project V 概念轿跑车，这些都是最好的证明。我们采用先进的制造技术，结合模型专家和车身制造师无与伦比的专业知识，确保为客户提供最好的产品。”

继去年 10 月以数字形式首次亮相之后，动感黑桃 A 本次将以实物形式亮相：

该模型由人造树脂 (epoxy resin) 和光滑的有机玻璃融合而成，外观涂层为精细的水性金属灰色漆，带有丝光处理效果和淡淡的蓝色。其色调蕴含着“动感”与“流动”含义。因此，在向原车致敬的同时，它同时引导观察者正确理解该概念车的线条与整体，彰显精致的未来。

该模型经过精确组装，仿真出一辆功能齐全的汽车：黑桃 A 突出的 C 柱在这里成为了一个牢靠的结构元素，动感黑桃 A 的安全带也是如此，除了成为连接仪表板和乘客舱前端的结构元素外，还与扶手融为一体，变成门板上的把手。

照明灯组由 Italdesign 照明部全权设计、加工和制造，通过对公司徽标的诠释，完美地诠释了车辆的设计特征。它们点缀、照亮了车辆的头部和尾部，并使之变得更为活泼，即使是在迎宾灯亮起的情况下也是如此，纯粹为了准确起见，彰显了真正的车身制造商传统。

由 Italdesign 创意团队设计的轮毂采用 10"x22" 精锻轮辋，与 Italdesign 为 Vredestein 设计的 295/30 ZR22 Ultrac Pro 轮胎相得益彰。

除了庆祝 Italdesign 的传统，动感黑桃 A 还体现了公司设计理念的现代诠释，并更新和扩展其理念，以应对当今汽车行业热议的许多时事话题。

“动感黑桃 A (Asso di Picche in Movimento) 是我们未来会推出的第一款周年纪念车型，为庆祝 Italdesign 的辉煌传统。最初的黑桃 A (Asso di Picche) 拥有轻盈的车身、简洁的设计和有趣的比例，对许多量产车型产生了影响，随着时间的推移已成为一个传奇标志。绝对值得致敬。” Italdesign 设计总监 Joaquin Garcia 先生评论

道：“我们与创意团队携手努力，共同庆祝 Italdesign 诞生 50 周年，同时投影未来。事实上，动感黑桃 A 已经反映了我们想要对公司理念进行一个全新的诠释。例如，它把技术以一种人性化的方式展示出来，而不是采取压倒性的技术。这与我们在设计过程的每一个阶段都优先考虑可持续发展的全面方法，以确保对环境的影响最小，以及每天寻求以人为本的方法，和人类/自然/车辆情感联系的全面提升理念是一致的。”

动感黑桃 A 的方方面面都体现了 Italdesign 设计团队将驾驶员和乘客的需求放在首位的重要承诺。与最初的设计研究相比，周年纪念版车型的总体尺寸和结构都有所增大，这意味着在处理碰撞时车辆将更为有效的保证安全性。加上宽大的双开门，使驾驶员和乘客的进出体验更加舒适。

“如果我们从顶部看动感黑桃 A (Asso di Picche in Movimento)，就会发现挡风玻璃、车顶和后窗之间的视觉连续性。这个单一的透明穹顶提供了明亮的内部空间以及内部和外部空间之间的顺畅连接。” Italdesign 设计总监 Joaquin Garcia 先生继续说道：“这种互通也是情感上的互通，给乘客带来了自由感和身临其境的出行体验，从而提升他们的幸福感。”

当人们进入车辆的内部，一种现代感、典雅和精致感油然而生，同时也表明该车的宜居性得到了全面提升。

原版车型的太妃糖色被重新诠释为焦糖古铜色，整个车身以及座椅的部分区域都采用了这种色调。车辆内部预计将使用非动物皮革和可持续微纤维等材料。

从功能角度看，其简洁的形式可为乘客带来自然和人性化的体验。技术无缝集成，在必要时几乎可完全隐藏。界面直观、不显眼，旨在以最简洁的操作来满足需求。

仪表盘以其简约和标志性的特点脱颖而出：一个向前延伸的圆柱体，以时尚和直观的方式容纳和呈现重要信息。可折叠显示屏在需要时优雅地展现出来，与仪表盘的设计融为一体。当需要展现简约的外观时，它也可有效缩回，隐藏在仪表板内。

有着自然芳香的香氛微妙注入为车内氛围大大增色，提升了乘客的感官享受，提醒乘客自然世界的美丽与韧性。车载扬声器与仪表板完美结合，为乘客带来独一无二的平静又振奋双重体验。

ITALDESIGN 动感黑桃 A – 技术表

| | |
|----------|---------------------------------|
| 长度 | 4715 mm |
| 高度 | 1300 mm |
| 宽度 (头/尾) | 2032 mm |
| 轴距 | 2900 mm |
| 前悬 | 973 mm |
| 后悬 | 842 mm |
| 可承载乘客数量 | 2+2 |
| 轮毂 | 10” x22” |
| 轮胎 | Ultrac Pro Vredestein 295/30R22 |

黑桃 A (Asso di Picche), 1973

在 2024 米兰设计周上，Italdesign 不得不为所有到访的来自世界各地的设计师、建筑师、创造家和设计爱好者们准备了一个惊喜。为了深入了解意大利过去 50 年的卓越成就，除了动感黑桃 A (Asso di Picche in Movimento) 之外，还展出了最初的黑桃 A (Asso di Picche)，如今它是德国奥斯纳布吕克 (Osnabrück) 大众汽车 Karmann 博物馆 (VW Karmann Museum) 收藏的大众汽车经典藏品的一部分，并被慷慨地借给了此次活动。

Italdesign 工业设计部

Italdesign 展厅展出的物品包括一些工业设计项目：

Esasit 概念椅

这是一款与 Alcantara 合作开发的概念设计。它借鉴了 Italdesign 近期的汽车产品设计，采用了独特的六边形元素，这些元素与 GTZero 和 DaVinci 概念车以及 Zerouno 和 Zerouno Duerta 超限量系列量产车型上使用的美学元素如出一辙。正是每个元素的独特设计，使它们能够自由地组合在一起，形成色彩斑斓、充满活力的“马赛克”，以适应不同的环境和情况。

菲意米娜 Faemina Faema

菲意米娜 (Faemina) 是设计界与咖啡界的一次邂逅，让您在家中也能享受到优质的咖啡体验。简洁的线条、优质的材料和 100% 意大利制造，使这款咖啡机成为永恒的艺术品。从经典优雅的黑色和白色，到更为精致的抛光铝和缎面铜，菲意米娜 (Faemina) 有多种表面处理可供选择，适合多种环境。Faemina 荣获 2021 年 Archiproducts 设计奖和厨房类可持续性特别奖，并入选 ADI 设计指数。

<https://www.italdesign.it/project/faemina/>

Terra, Consorzio Alta Langa 典章型酒杯

100% 意大利制造，从杯底到杯口均采用独特的三叶形设计，以表达和突出皮埃蒙特优质气泡酒的价值和品质：Terra 融合了美学和功能性，将 Alta Langa 的卓越品质与 Italdesign 的设计完美结合，是一款能够表达葡萄酒、设计和皮埃蒙特地区特色的产品。除了具备品酒杯的所有功能外，这款特殊的酒杯还能防止杯中的酒液在不必要时产生的涡流。

<https://www.italdesign.it/project/terra-new-glass-by-italdesign-for-alta-langa/>

Italdesign 为 Peyrano 新品种 Aurea 什锦巧克力礼盒设计的包装

Italdesign 和都灵 Peyrano 巧克力店的共同主题是研究与创新，而 Aurea 什锦巧克力礼盒的包装则通过黄金比例的原理巧妙地表达了这一主题。都灵老牌 Peyrano 巧克力店的新产品系列名称也正是受到了这一迷人的黄金比例的启发。Italdesign 在 Aurea 上的独特设计抓住了 Peyrano 和 Italdesign 承诺的精髓，将新包装变成了 Peyrano “宝石” 的优雅陈列柜，大大提升了消费者的体验。

<https://www.italdesign.it/project/italdesign-peyrano-torino/>

Italdesign

Italdesign 是一家以客户为中心、以方法和事实为基础的先进公司，业务涉及造型设计、工程设计、生产和新型移动解决方案。

自 2010 年起隶属于大众/奥迪集团，总部位于意大利都灵的蒙卡列里，在意大利国内外拥有 1000 多名员工，55 年来一直与国内外重要与新兴的移动、产品和交通设计公司合作。

在过去的几年中，Italdesign 除了作为一家久经考验的世界级汽车制造商外，还成为了汽车电子领域的系统开发商，如信息娱乐系统、ADAS 或高压电池系统。

Italdesign 同时热切应承成为软件开发汽车 SDV 解决方案的合作伙伴。

Italdesign 可提供一套原始以及整合的方法、技术和工具，以实现新产品的工业化，并为从最初的想法到批量生产的每个阶段提供服务，包括一站式服务。

从咨询到创意，从工程设计到系列前原型和超限量系列的生产、项目管理、测试和验证行动，一直到认证、产品发布的法律责任以及成品批量生产期间的协助，更不用说作为创新技术和激进原型设计的孵化器和加速平台的使命：Italdesign 是您专业、可靠的合作伙伴和推动者，是一流服务、尖端技术和战略伙伴关系的结合枢纽。

Italdesign 在全球范围内获得了 200 多个设计奖项，并自 2016 年起连续多年被评为意大利最佳雇主。

欲了解更多信息，请访问 www.italdesign.it